

Volver a la Naturaleza

Todas las obras de arte de Volver a la naturaleza están inspiradas por *Tree*, escrito por Melina Sempill Watts. Los artistas han compartido las frases del libro específicas que condujeron a cada obra de arte.

JEFF SOJKA

1. BELLOTA
“Al abrirse la parte superior de la bellota sale de ahí un pequeño brote, soso y rubio. Y optimista”.
8x8, acrylic, 2022
\$450
2. BROTE
“... el pequeño brote se asomó de la grieta de la sequía en la tierra y subió al aire puro de Topanga ...”
24x12, acrylic, 2022
\$1200
3. SALVIA Y HIERBAS
“... el aroma de estas plantas vivas; el aroma era el espíritu de la planta liberada al mundo como un regalo”.
24x36, acrylic, 2022
\$3600
4. COLINAS Y HIERBA VERDE
“... en pequeños fragmentos brillantes, diminutos como vidrios rotos, pero tan brillantes y bonitos: los pequeños brotes estaban amando Árbol también.
9x12, acrylic, 2022
\$1000
5. HIERBA Y ÁRBOL NUEVO
“Juntas, ambas plantas se unieron a todo el campo para absorber el sol y el oxígeno y crear verde, verde y más verde”.
14x11, acrylic, 2022
\$1250
6. ROCA Y ÁRBOL
“Un terremoto no era nada comparado con la trepidante comprensión de que incluso las rocas podían hablar y todo, todo estaba vivo”.
16x20, acrylic, 2022
\$2200

7. ESTRELLAS
“... regresó de las estrellas como un todo, “Estamos lejos. Estás lejos. Estas allí. Estamos aquí”.
24x20, acrylic, 2022
\$3000
8. FLORES Y ALTRAMUZ
“Mis semillas serán el comienzo de flores aún más hermosas que yo. ¿Quién podría querer algo más?”
24x30, acrylic, 2022
\$3400
9. TREE (Portada de *Tree*)
“Había un árbol en esta bellota, esperando para el futuro”.
40x30, acrylic, 2022
\$5500
10. CIELO INFINITO
“... cielo infinito. Toda la belleza de su juventud almacenada en su cabeza, un suministro interminable de aire fresco”.
24x30, acrylic, 2022
\$3400
11. HIERBA Y CALOR/LUZ
“Árbol se deleitaba con todas las nuevas partículas de vida. 360° de ellas extendiéndose hasta donde e podía ver...”
24x20, acrylic, 2022
\$3000
12. MOSTAZA EN LA LADERA
“Mostaza. Avena. Rábano. El mundo cambió para siempre. Un nuevo color amarillo, un nuevo color verde, un nuevo mundo”.
16x20, acrylic, 2022
\$2200
13. RELÁMPAGO
“... cada tubo de floema simultáneamente de la raíz al tronco a la extremidad a la rama a la hoja, cada gota de savia eléctricamente viva”.
9x12, acrylic, 2022
\$1000
14. FUEGO
“... el ardor era como una flecha a través de la cabeza de un animal: dolor inevitable, continuo y recrudesciente en la parte más central de uno”.
14x11, acrylic, 2022
\$1250

15. ÁRBOL, MARÍA MARTA Y YEGUA

“La yegua encontró las cabeceras del arroyo Old Topanga y... cruzó la confluencia del arroyo Topanga, serpenteando hacia el norte”.

16x20, acrylic, 2022

\$2200

16. EXCAVADORAS

“Toda la hierba y el chaparral habían sido arrancados y enterrados. Las serpientes habían sido cortadas por la mitad y aplastadas por ... excavadoras”.

24x12, acrylic, 2022

\$1200

17. PAISAJE CON URBANIZACIÓN

“No pasó mucho tiempo después que llegaron los hombres con máquinas. Árbol estaba completamente horrorizado de ver que pusieron ... un carretera ...”

24x36, acrylic, 2022

\$3600

18. ÁRBOL Y ENZO

“Sorprendido, el niño miró directamente al roble y sus ojos se fijaron deteniéndose en el centro de Árbol”.

16x20, acrylic, 2022

\$2200

19. BELLOTA, EMPIEZA DE NUEVO

“Árbol habló claramente: “Crece. Y planta una bellota”.

8x8, acrylic, 2022

\$450

20. ÁRBOL CON SOL, CIELO E ISLAS

“... hasta el mar, que sólo podía imaginar por los cantos de los pájaros, de donde habían venido las nubes...”

48x60, acrylic, 2022

\$14500

21. ECOSISTEMA HOGAR, PANORAMA

“E podía sentir el agua subterránea creciendo debajo de e como una promesa salvada”.

24x60, acrylic, 2022

\$6500

TREE STUDIES

8x8 acrylic, 2022

\$450 each

JESSICA HALL

A. TOQUE HUMANO

“Tuhuy acarició la hoja más alta de Tree. ¿Estaba expresando afecto a e?”

24x36, acrylic, 2022

\$1200

B. CONTACTO

“E se preguntó a dónde había ido la gente de Tuhuy: ¿se habían perdido o encontrado?”

24x30, acrylic, 2022

\$1200

C. BENDICIÓN

“Árbol liberó todo el amor que existía en su interior y lo sintió esparcirse en el aire como una bendición. Como una boda”.

24x30, acrylic, 2022

\$1200

D. ENZO

“Solo el amor es duradero”.

36x24, acrylic, 2022

\$1200

MELINA SEMPILL WATTS

TREE

Libro, 2017

\$18